



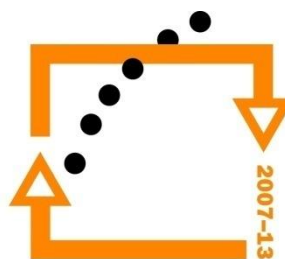
INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

CZ.1.07/2.2.00/07.0002

Modernizace oboru technická a informační výchova

OSNOVA PRO PŘEDMĚT

APLIKOVANÉ INFORMAČNÍ TECHNOLOGIE 2 (cvičení)



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

2009



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název studijního předmětu: Aplikované informační technologie 2

Garant:	Jiří Dostál
Vyučující:	KTE
Forma studia:	Prezenční
Typ studijního předmětu:	A – celouniverzitně volitelný
Doporučený ročník a semestr:	2. roč., zimní sem.
Rozsah studijního předmětu:	hod/týden
Způsob ukončování studijního předmětu:	Zápočet kredity: 2
Studijní programy, do kterých je předmět zařazen:	
Vylučující předměty:	-
Podmiňující předměty:	

Rozvržení cvičení

1	rastrová a vektorová grafika, grafické nástroje, Cliparty a jejich dostupnost, nástroje pro kreslení, úprava nakreslených objektů, úprava textu - wordart.
2	práce s prezentacemi, založení, promítání a nastavení prezentací, práce se šablonami a předlohami, použití, úprava či jejich vytvoření, práce s grafikou, multimediální prezentace.
3	propojení funkcí aplikací MS Office, vkládání objektů z jiných aplikací, práce s aplikací Word,
4	organizační diagramy, nástroje pro vytváření pojmových map, komerční – online – freeware, www.mindmeister.com, aplikace freemind, Cmap Tools, Microsoft Graph.
5	tvorba hypertextových odkazů, tvorba interaktivních odkazů, vložení zvukové stopy, vložení videa, nastavení prezentace.
6	Pinnacle studio 11 (PS11) , uživatelské rozhraní aplikace, režimy práce s videozáznamem – textový režim, režim klipů, režim časové osy
7	pořízení videodat, digitalizace obrazových dat, Youtube. Datové formáty určené pro zpracování videa
8	Konverze videoformátů, Freeware aplikace pro konverzi, stříhání a spojování částí záznamů v PS11, vkládání, zpracování a editace titulků.
9	Zvukové formáty, ozvučení a synchronizace , zvukové formáty, vkládání zvukového doprovodu, synchronizace jednotlivých složek videozáznamu.
10	Export upraveného záznamu 1 vytvoření streamu a použití vhodného kodeku, videozáznam avi, divx,

	videozáznam ve formátech mpeg.
11	Export upraveného záznamu 2 , videozáznam pro web a možnosti jeho publikování, optimalizace datového proudu.
12	Samostatná práce - tvorba videa.
13	Samostatná práce - tvorba videa.
14	Kontrola splnění studijních povinností

Stručná anotace předmětu:

Předmět má aplikační charakter a je určen pro studenty pedagogické fakulty. Přednášky jsou věnovány vybraným kapitolám reflektujícím základní poznatky z oblasti aplikací určených pro vytváření multimediálních výukových prostředků. Při výuce je kladen důraz na uplatnění uživatelských principů s ohledem na rozvoj tvůrčích dovedností.

Studenti se v průběhu semestru seznámí se základy práce s prezentačními programy, programy na vytváření pojmových map a s programy pro práci s video materiálem.

Požadavky k souborné zkoušce:

- student musí v písemném testu prokázat znalosti z učiva odpovídajícího tématům cvičení.
- studenti vypracovávají vlastní projekt na zvolené téma dle své specializace.

Studijní literatura:

Základní:

ANDRÝSKOVÁ, J. *1001 tipů a triků pro Microsoft Office 2007*. 1. vyd. Brno : Computer Press, 2009. 480 s. ISBN 978-80-251-2616-5.

BROŽ, M., BEZVODA, V. *Microsoft Excel 2007 pro manažery a ekonomy*. 1. vyd. Brno : Computer Press, 2009. 435 s. ISBN 978-80-251-2116-0.

BROŽ, M. *Microsoft Excel pro manažery a ekonomy*. 4. aktualizované vydání. Brno : Computer Press, 2006. 430 s. ISBN 80-251-1307-8.

HASHIMOTO, A. *Velká kniha digitální grafiky a designu*. Vyd. 1. Brno : Computer Press, a.s., 2008. 384 s. ISBN 978-80-251-2166-5.

PECINOVSKÝ, J. – PECINOVSKÝ, R. *Word 2007 pro pokročilé*. 1. vyd. Praha : Grada, 2009. 236 s. ISBN 978-80-247-2859-9.

PÍRKOVÁ, K. *Microsoft Office Word 2007 : rychle hotovo!* 1. vyd. Brno : Computer Press, 2007. 211 s. Příloha 1 CD-ROM. ISBN 978-80-251-1771-2.

TŮMA, T. *Počítačová grafika a design. Průvodce začínajícího grafika*. Vyd. 1. Brno : Computer Press, a.s., 2007. 156 s. ISBN 978-80-251-1784-2.

ŽÁRA, Jiří, et al. *Moderní počítačová grafika*. 2. vyd. Brno : Computer Press, 2004. ISBN 80-251-0454-0.

<http://www.grafika.cz>

<http://office.microsoft.com/cs-cz/help/HA100758531029.aspx?pid=CL100605171029>

<http://office.microsoft.com/cs-cz/powerpoint/HA010873001029.aspx>.

Doporučená (pro rozšíření):

BAIN, S. *CorelDRAW 10: Oficiální průvodce*. Praha : SoftPress 2001. 752 s. ISBN 80-86497-15-1.

BARČÍK, T. *Retušování a úpravy fotografií v Adobe Photoshop CS/CS2*. Vyd. 1. Brno : Computer Press, a.s., 2007. 150 s. ISBN 978-80-251-1757-6.

Adobe Photoshop CS – oficiální výukový kurz. Praha : SoftPress 2004. 646 s. ISBN 80-86497-71-2.

KELBY, S. *Adobe Photoshop CS4. Kniha plná triků*. Vyd. 1. Brno : Computer Press, a.s., 2009. 344 s. ISBN 978-80-251-2356-0.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

PROJEKT CZ.1.07/2.2.00/07.0002
„MODERNIZACE OBORU TECHNICKÁ
A INFORMAČNÍ VÝCHOVA“
JE SPOLUFINANCOVÁN EVROPSKÝM SOCIÁLNÍM
FONDEM A STÁTNÍM ROZPOČTEM ČESKÉ
REPUBLIKY

